

JOAQUIN

PEDRO

LUKE

DEIRDRE

MICHEAL

AUSTIN

EMMA

EDDINGTON

BUCH UND REGIE ARI ASTER

Linse 11/25

30.10. - 03.12.

KINO I GASTRO I LIVE

www.kulturzentrum-linse.de

PROGRAMM LINSE



20	OKTOBER
30	oktober donnerstag

17:00 Stiller

18:00 Franz K.

19:00 Stiller 20:15 Amrum

21:00 Soldaten des Lichts

OKTOBER 31 freitag

17:00 Stiller

18:00 Franz K.

19:00 Stiller

20:15 Amrum

21:00 Soldaten des Lichts

01 samstag

16:00 Stiller

16:30 Franz K.

18:00 Amrum

19:00 Stiller

20:15 Franz K.

21:00 Kingdom - Die Zeit, die zählt

NOVEMBER **02** sonntag

16:00 Stiller

16:30 Franz K.

18:00 Amrum

19:00 Stiller

20:15 Franz K.

21:00 Kingdom - Die Zeit, die zählt

04 dienstag

17:00 Stiller

18:00 Amrum

19:00 Stiller

20:15 Franz K.

21:00 BEST OF CINEMA -Das Schweigen der Lämmer

NOVEMBER 05 mittwoch

17:00 Stiller

18:00 Amrum

19:00 Stiller

20:15 Franz K.

21:00 Kingdom - Die Zeit, die zählt

Franz K.



NOVEMBER

06 donnerstag

LIVE

- 17:00) Kingdom Die Zeit, die zählt (Französisch OmU)
- 18:00 Springsteen: Deliver Me From Nowhere
- 19:30 Das Verschwinden des Josef Mengele
- 20:30 Springsteen: Deliver Me From Nowhere

NOVEMBER **8** samstag

- 16:00 Soldaten des Lichts
- 17:00 Springsteen: Deliver Me From Nowhere
- 18:00 Kingdom Die Zeit, die zählt
- 19:30 Das Verschwinden des Josef Mengele
- 20:30 Springsteen: Deliver Me From Nowhere

NOVEMBER 11 dienstag

- 18:00 Das Verschwinden des Josef Mengele
- 19:00 Stiller
- 20:30 Springsteen: Deliver Me From Nowhere (Englisch OmU)
- 21:00 Soldaten des Lichts

NOVEMBER **07** freitag

- 17:00 Springsteen: Deliver Me From Nowhere
- 18:00 Kingdom Die Zeit, die zählt
- 19:30 Das Verschwinden des Josef Mengele
- 20:30 Springsteen: Deliver Me From Nowhere

NOVEMBER sonntag

- 11:00 LIVE JazzTime: Large-Ensemble der PH Weingarten
- 16:00 Soldaten des Lichts
- 16:30 Das Verschwinden des Josef Mengele
- 18:00 Springsteen: Deliver Me From Nowhere
- 19:30 Filmstunde_23 mit anschließendem Gespräch
- 20:30 Springsteen: Deliver Me From Nowhere

NOVEMBER mittwoch

- 18:00 Das Verschwinden des Josef Mengele
- 19:30 Freeride Film Festival 2025
- 20:15 Springsteen: Deliver Me From Nowhere (Englisch OmU)



13 NOVEMBER donnerstag

18:00 Manche mögen's falsch (Chinesisch OmU)

19:00 Bugonia

20:15 How To Make A Killing

21:15 Yunan

14 freitag

18:00 Manche mögen's falsch (Chinesisch OmU)

19:00 Bugonia

20:15 How To Make A Killing

21:15 Yunan

NOVEMBER samstag

15:45 Yunan

18:00 How To Make A Killing

19:30 LIVE Antonio Andrade Flamenco Quartett »Fuego«

20:15 Bugonia

16 NOVEMBER sonntag

16:00 Manche mögen's falsch (Chinesisch OmU)

16:30 Bugonia

18:00 Yunan

19:00 How To Make A Killing

20:15 Bugonia

21:15 Manche mögen's falsch (Chinesisch OmU)

18 NOVEMBER dienstag

18:00 Yunan

19:00 How To Make A Killing

20:15 Bugonia (Englisch OmU)

21:15 Manche mögen's falsch (Chinesisch OmU)

NOVEMBER 19 mittwoch

18:00 Yunan

19:00 How To Make A Killing (Französisch OmU)

20:15 Bugonia

21:15 Manche mögen's falsch (OmU)

Das Verschwinden des Josef Mengele



20 NOVEMBER donnerstag

17:45 The Secret Agent

20:45 Die my Love

19:30 LIVE RWU Startup-Night

21 freitag

18:00 How to Make a Killing

19:00 The Secret Agent

20:15 Die my Love

22 NOVEMBER samstag

16:00 Pumuckl und das große Missverständnis

16:30 The Secret Agent

18:00 How to Make a Killing

19:30 The Secret Agent

20:15 Die my Love

23 NOVEMBER sonntag

14:30 LIVE Wunderwelten »Kanada & Alaska«

15:00 Vernissage Viz

17:30 LIVE Wunderwelten »Norwegen«

18:00 How to Make a Killing

20:15 Die my Love

25 NOVEMBER dienstag

17:45 The Secret Agent (Portugiesisch OmU)

19:30 LIVE Greenpeace Vortragstour Grad^o Jetzt – Die Reise zum Klima

20:45 Die my Love (Englisch OmU)

26 mittwoch

17:45 The Secret Agent

19:30 Kein Land für Niemand CINEPHILO anschließendes Filmgespräch

20:45 Die my Love

Bruce Springsteen: Deliver Me From Nowwhere

27 NOVEMBER donnerstag

17:00 Kein Land für Niemand (Omu)

17:45 The Secret Agent

19:15 Eddington

20:45 Die my Love

28 freitag

17:00 Kein Land für Niemand (Omu)

17:45 The Secret Agent

19:15 Eddington

20:45 Die my Love

29 NOVEMBER samstag

16:00 Pumuckl und das große Missverständnis

18:00 Die my Love

19:30 LIVE Science Slam

20:15 Eddington

30 NOVEMBER sonntag

10:30 LIVE philosophische
Matinee »Lebenskunst«

16:00 Pumuckl und das große Missverständnis

16:30 The Secret Agent (Portugiesisch OmU)

18:00 Die my Love

19:30 The Secret Agent

20:15 Eddington

02 dienstag

17:30 BEST OF CINEMA – Charlie und die Schokoladenfabrik

18:00 Die my Love (Englisch OmU)

19:30 The Secret Agent

20:15 Eddington (Englisch OmU)

03 mittwoch

18:00 Die my Love

19:30 Paradiese aus Menschenhand – Rückkehr Der Moore CINEPHILO – der Verein Pro Biosphäre e.V. stellt sich vor gibt Informationen zum geplanten Biosphärengebiet Allgäu-Oberschwaben

20:15 Eddington

Yunan



Wir kümmern uns ums Spülen. Seit 1947.

⊼ KARSTEN ZEININGER I 0170 7877-177

winterhalter*





L0751 - 45080Abt-Hyller-Straße 5 | 88250 Weingarten

info@physioteam-weingarten.de



OPEN & SPECIALS

ÖFFNUNGSZEITEN

LINSE SPECIALS



Gastro 17:00 - 00:30 Uhr Küche 17:30 - 22:30 Uhr



Linse Donnerstag LIDO

Kino Eintritt 8€ / ermäßigt 7€

Kino 30 Minuten vor dem 1. Film





kulturzentrum-linse.de

@kulturzentrumlinse

Stiftung

Wir danken unseren treuen Sponsoren und Förderern:

















































Die LINSE wird unterstützt von der Stadt Weingarten, dem Land Baden-Württemberg, Europa Cinemas und aktuell über 800 Mitgliedern.

STILLER

Bei einer Zugreise durch die Schweiz wird der US-Amerikaner James Larkin White an der Grenze festgenommen. Der Vorwurf: Er sei der vor sieben Jahren verschwundene Bildhauer Anatol Stiller, der wegen seiner Verwicklung in eine dubiose politische Affäre gesucht wird. White bestreitet seine Schuld und beharrt darauf, nicht Stiller zu sein. Was ist damals genau passiert und wer ist Stiller wirklich?

Do 30.10 Fr 31.10.	17:00	8	19:00
Sa 01.11 So 02.11.	16:00	ծ	19:00
Di 04.11 Mi 05.11.	17:00	ծ	19:00



Literaturverfilmung (99 Min.), D/CH 2025 Regie: Stefan Haupt Mit: Albrecht Schuch, Paula Beer

FRANZ K.



Di 11.11. 19:00

Biopic (127 Min.) CZ/D/F/IRE Regie: Agnieszka Holland Mit: Idan Weiss, Peter Kurth

Prag, Anfang des 20. Jahrhunderts: Franz Kafka ist zerrissen zwischen der Autorität des fordernden Vaters, der Routine im Versicherungsbüro und der stillen Sehnsucht nach künstlerischer Entfaltung. Während seine Texte erste Leser finden, beginnt die Reise eines jungen Mannes, der sich nach Normalität sehnt, jedoch den Widersprüchen des Lebens begegnet, dabei Literaturgeschichte schreibt und sich immer wieder Hals über Kopf verliebt.

Do 30.10. - Fr 31.10. 18:00 Sa 01.11. - So 02.11. 16:30 & 20:15

Di 04.11. - Mi 05.11. 20:15

AMRUM

Amrum, Frühjahr 1945. Seehundjagd, Fischen bei Nacht, Schuften auf dem Acker, nichts ist zu gefährlich oder zu mühsam für den 12-jährigen Nanning, um seiner Mutter in den letzten Kriegstagen zu helfen, die Familie zu ernähren. Mit dem ersehnten Frieden kommen allerdings völlig neue Konflikte, und Nanning muss lernen, seinen eigenen Weg zu finden. Die Geschichte von AMRUM basiert auf den Kindheitserinnerungen des renommierten Regisseurs und Drehbuchautors Hark Bohm.

Do 30.10. - Fr 31.10. 20:15 Sa 01.11. - So 02.11. 18:00 Di 04.11. - Mi 05.11. 18:00



Drama, Literaturverfilmung (93 Min.), D 2025 Regie: Fathi Akin Mit: Diane Kruger, Matthias Schweighöfer

SOLDATEN DES LICHTS



Dokumentarfilm (108 Min.), D 2025 Regie: Julian Vogel & Johannes Büttner

David ist roh-veganer Influencer. Neben Nahrungsergänzungsmitteln verbreitet er auch Geschichten über dunkle Mächte und Gott. SOLDATEN DES LICHTS taucht in eine komplexe Welt zwischen Verschwörungsideologien und Selbstoptimierung ein und porträtiert Menschen, die in Deutschland ein Königreich errichten wollen.

Do 30.10. - Fr 31.10. 21:00 Sa 08.11. - So 09.11. 16:00

Di 11.11. 21:00

KINGDOM – DIE ZEIT, DIE ZÄHLT



Drama, Thriller (108 Min.), F 2024 Regie: Julien Colonna Mit: Ghjuvanna Benedetti. Saveriu Santucci

Korsika, 1995. Lesia ist die Tochter eines bekannten, untergetauchten Mafiabosses. Nach einem Autobomben-Anschlag ist der Clan alarmiert. Der Vater befürchtet die Folgen seiner eigenen Rachefeldzüge und will seine Tochter unbedingt davor schützen. Deshalb lässt er sie zu sich holen. Es beginnt eine Flucht, auf der Vater und Tochter lernen, sich erstmals wahrhaftig zu begegnen, zu verstehen und zu lieben.

Sa 01.11. - So 02.11. 21:00 Mi 05.11. 21:00 Do 06.11. 17:00* Fr 07.11. - Sa 08.11. 18:00

SPRINGSTEEN: DELIVER ME FROM NOWHERE

Im Jahr 1982 arbeitet Bruce Springsteen an seinem wohl radikalsten Album: »Nebraska«. In einer Phase innerer Zerrissenheit, in der ihn der eigene Ruhm zunehmend zu erdrücken droht, entscheidet er sich bewusst gegen das Tonstudio. Stattdessen zieht er sich in die Abgeschiedenheit seines Schlafzimmers zurück. Dort entstehen keine mitreißenden Rockhymnen, sondern düstere, zerbrechliche Songs – Geschichten von Schuld, Verlorenheit und Gewalt, aufgenommen auf einem einfachen Vierspurgerät.

Do 06.11. 18:00 & 20:30 Fr 07.11. - Sa 08.11. 17:00 & 20:30 So 09.11. 18:00 & 20:30 Di 11.11. - Mi 12.11. 20:30*



nglisch (120 Min)
OmU USA 2025
Regie: Scott Cooper
Mit: Jeremy Allen
White

DAS VERSCHWINDEN DES JOSEF MENGELE



Drama, Biopic, Literaturverfilmung (135 Min.), F/D/MEX/USA/GB 2025 Regie: Kirill Serebrennikov Mit August Diehl, Friederike Becht

Buenos Aires, 1956. Unter dem Namen Gregor lebt Josef Mengele, der ehemalige KZ-Arzt von Auschwitz, im Exil. Unterstützt durch ein Netzwerk aus Sympathisanten und finanziert von seiner Familie, gelingt es ihm über Jahre hinweg, der internationalen Justiz zu entkommen. Der Film folgt Mengeles Fluchtweg von Argentinien über Paraguay bis nach Brasilien, wo er zuletzt unter falscher Identifät in São Paulo lebt.

Do 06.11. - Sa 08.11. 19:30 So 09.11. 16:30 Di 11.11. - Mi 12.11. 18:00

FILMSTUNDE 23

Im Jahr 1968 verwandelt sich das Klassenzimmer eines Münchner Mädchen-Gymnasiums unter der Leitung des Jung-Regisseurs Edgar Reitz in ein Filmstudio. Die »Filmstunde« beginnt: der in der Filmgeschichte erste dokumentierte Versuch, Filmästhetik als eigenständiges Fach zu unterrichten. 2023: Edgar Reitz, der weltberühmte Regisseur der Heimat-Trilogie, wird von einer älteren Dame angesprochen. Sie gibt sich als eine seiner damaligen Schülerinnen zu erkennen. Sie verabreden ein Klassentreffen.



Dokumentarfilm (83 Min.), D 2024 Regie: Jörg Adolph & Edgar Reitz

MANCHE MÖGEN'S FALSCH

In der Fälscherstadt Dafen malen tausende Künstler Tag und Nacht die Meisterwerke von van Gogh, Monet und Rembrandt – Millionen Bilder jedes Jahr, die rund um die Welt verkauft werden. Stanislaw Mucha wirft einen humorvollen und scharfen Blick auf Originale, Kopien und den Wert der Kunst – ein faszinierender Dokumentarfilm über Kreativität im Zeitalter der unbegrenzten Reproduktion.

```
Do 13.11. - Fr 14.11. 18:00*
So 16.11. 16:00* & 21:15*
Di 18.11. - Mi 19.11. 21:15*
```



Dokumentarfilm (90 Min.), D 2025 Regie: Stanislaw Mucha

BUGONIA



Sci-Fi Komödie (120 Min.), USA 2025 Regie: Yorgos Lanthimos Mit: Emma Stone, Jesse Plemons

Zwei von Verschwörungstheorien besessene junge Männer entführen die einflussreiche Geschäftsführerin einer großen Firma, überzeugt davon, dass sie eine Außerirdische ist, die plant, die Erde zu zerstören. Nach seinem mit vier Oscars® ausgezeichneten Meisterwerk POOR THINGS bringt Ausnahmeregisseur Yorgos Lanthimos mit seinem neuesten Geniestreich BUGONIA nun eine skurrile Sci-Fi-Komödie auf die große Leinwand.

*Chinesisch

OmU

Do 13.11. - Fr 14.11. 19:00 Sa 15.11. 20:15 So 16.11. 16:30 & 20:15

Di 18.11. 20:15* Mi 19.11. 20:15

*18.11. 20:30 Englisch OmU

HOW TO MAKE A KILLING

»Eberhofer trifft Fargo« Ein hoher Bodycount, eine Swingerclubnacht als fadenscheiniges Alibi, absurde Twists und jede Menge Honig machen diese hochspannende wie tiefschwarze Krimikomödie zu einem herrlich bösen Kinospaß. Dabei ertappt man sich unweigerlich dabei, den zwei sympathischen Losern beim dilettantischen Spurenverwischen die Daumen zu drücken.

Do 13.11. - Fr 14.11. 20:15

Sa 15.11. 18:00 So 16.11. 19:00 Di 18.11. 19:00 Mi 19.11. 19:00*

Fr 21.11. - So 23.11. 18:00



Komödie, Krimi (114 Min.), F 2025 Regie: Franck Dubosc Mit: Franck Dubosc, Laure Calamy

YUNAN



Drama (124 Min.), D 2025 Regie: Ameer Fakher Eldin Mit: Georges Khabbaz, Hanna Schygulla

Munir zieht sich auf eine abgelegene Insel zurück, um eine bedeutende Entscheidung zu treffen. In der ruhigen Abgeschiedenheit seines neuen Zufluchtsortes begegnet er der rätselhaften Valeska und ihrem rauen, aber treuen Sohn Karl. Obwohl nur wenige Worte gewechselt werden, beginnen einfache Gesten der Freundlichkeit, das anfängliche Misstrauen zu überwinden. Stück für Stück merkt Munir, wie sich etwas in ihm verändert, ohne zu wissen, wohin ihn diese Begegnung führen wird.

Französisch

OmU

Do 13.11. - Fr 14.11. 21:15 Sa 15.11. 15:45 So 16.11. 18:00 Di 18.11. - Mi 19.11. 18:00

THE SECRET AGENT

*25.11. 17:45 *30.11. 16:30 Portugiesisch OmU ne ernc walt Netz

Drama, Thriller (158 Min.) BRA/F/D/NL 2025 Regie: Kleber Mendonça Filho Mit: Wagner Moura

Brasilien 1977: Während der Karnevalswoche kehrt Marcelo, ein Mann Mitte vierzig, von São Paulo in die Küstenstadt Recife zurück. Dort hofft er, seinen Sohn wiederzusehen. Doch seine Ankunft bleibt nicht unbemerkt – zwischen feiernden Menschenmengen und allgegenwärtiger Gewalt gerät Marcelo in ein immer dichter werdendes Netz aus Überwachung, Korruption und Misstrauen, aus dem es kein Entkommen gibt.

```
Do 20.11. 17:45 Fr 21.11. 19:00 Sa 22.11. 16:30 & 19:30 Di 25.11. 17:45* Mi 26.11. - Fr 28.11. 17:45 So 30.11. 16:30* & 19:30 Di 02.12. 19:30
```

DIE MY LOVE

Das verliebte junge Paar Grace und Jackson zieht von New York in ein geerbtes Haus auf dem Land. In der Abgeschiedenheit sucht Grace nach ihrer Identität als Frau und Mutter eines neugeborenen Babys. Doch als sie droht, die Kontrolle und sich selbst zu verlieren, entdeckt sie sich neu – nicht in ihrer Schwäche, sondern in ihrer Vorstellungskraft, ihrer Stärke und ihrer überwältigenden, ungezähmten Lebendigkeit.

```
überwältigenden, ungezähmten Lebendigkeit.

Do 20.11. 20:45
Fr 21.11 - So 23.11. 20:15
Di 25.11. 20:45*
Mi 26.11. - Fr 28.11. 20:45
Sa 29.11. - So 30.11. 18:00
```

Mi 03.12. 18:00



Drama (118 Min.) USA/GB 2025 Regie: Lynne Ramsay Mit: Jennifer Lawrence, Robert Pattinson

KEIN LAND FÜR NIEMAND

KEIN LAND FOR A CONTROL OF THE CONTR

Di 02.12. 18:00*

Dokumentarfilm (107 Min.), D 2025 Regie: Max Ahrens und Maik Lüdemann

anschließendes Filmgespräch sche und gesellschaftliche Entwicklung in Deutschland: Ein erstarkender Rechtspopulismus prägt den Diskurs. Flucht und Migration werden zunehmend kriminalisiert, und humanitäre Hilfe gerät unter Druck. Hochkarätige Experten analysieren die Rechtsverschiebung und entlarven politische Mythen.

Mi 26.11. 19:30* Do 27.11. - Fr 28.11. 17:00*

PUMUCKL UND DAS GROSSE MISSVERSTÄNDNIS

Eine Schildkröte, ein Ausflug aufs Land und dann auch noch Nachbar Burkes Geburtstag: Bei Pumuckl und Eder ist in diesem Sommer ganz schön viel los! Zu viel vielleicht – denn bei so vielen Ereignissen schaffen es die beiden kaum noch, ordentlich miteinander zu sprechen. Zwischen Eder und Pumuckl kommt es zu einem großen Missverständnis und die beschauliche Welt der bei-

Sa 22.11. 16:00

Sa 29.11. - 30.11. 16:00

den droht auseinanderzubrechen.



Kinderfilm (97 Min.) D 2025 Regie: Markus H. Rosenmüller Mit: Florian Brückner

EDDINGTON

Frühling 2020 in New Mexico. Die Pandemie hat auch die verschlafene Kleinstadt Eddington im Griff. Dort stehen sich der Sheriff Joe Cross und der Bürgermeister Ted Garcia in einem Kampf gegenüber, der die Stadtzuzerreißen droht. Als ein Mord die fragile Ordnung erschüttert, nimmt die Gewalt ihren Lauf Geprägt von kollektiver Pandemie-Erfahrung und der Ermordung George Floyds entstand eine düstere Abrechnung mit der US-Gegenwart und zugleich das Porträt einer tief gespaltenen Gesellschaft.

Do 27.11. - Fr 28.11. 19:15 Sa 29.11. - So 30.11. 20:15 Di 02.12. 20:15* Mi 03.12. 20:15 *02.12. 20:15 Englisch OmU 1 der ber, agi-

> Western, Komödie, Drama (148 Min.) USA 2025 Regie: Ari Aster Mit: Joaquin Phoenix, Pedro Pascal, Emma

EDDONSTON

PARADIESE AUS MENSCHENHAND – RÜCKKEHR DER MOORE

Bi sic tio

Dokumentarfilm

(53 Min.), D 2022 Regie: Christian Heynen

der Verein Pro Biosphäre e.V. stellt sich vor gibt Informationen zum geplanten Biosphärengebiet Allgäu-Oberschwaben

CINEPHILO

In den vergangenen Jahrzehnten sind immer mehr Moorflächen verschwunden – artenreiche und einzigartige Lebensräume, die trockengelegt wurden für die Land-

wirtschaft oder um Torf abzubauen. Ein riesiges Problem auch für den Klimaschutz.

• Einführung • Film • Diskussionsrunde

03.12. 19:30



Selbst von Solarstrom profitieren? Jetzt beraten lassen:



beratung@solmotion.de

🚓 www.solmotion.de





ANTONIO ANDRADE FLAMENCO QUARTETT »FUEGO«

Samstag, 15.11.25 um 19:30 | Großer Saal

Flamenco aus Andalusien. Echt. Ungezähmt. Unvergesslich. Flamenco ist kein Stil. Kein Trend. Es ist ein Lebensgefühl – geboren in Andalusien, geformt in der Dunkelheit und im Licht. Diese Kunstform brennt vor Leidenschaft und erzählt von den Höhen und Tiefen des Lebens.

VVK 28€ / erm. 24€ und AK 30€ / erm. 26€ – Ermäßigung gilt auch für LINSE-Mitglieder!

VERNISSAGE »ECHO«

Sonntag, 23.11.2025 um 15.00 Uhr | Linse Foyer

Nicole Dinand, Malerei – Viz Michael Kremietz Fotografie

Kunst, Natur, Musik und Neugier verbinden die beiden Künstler aus Wangen und Argenbühl. Die Begeisterung für gutes Kino bringt sie in die Linse. Malerei und Photographie kommunizieren wechselseitig in ihrer ersten gemeinsamen Ausstellung «Echo«. Viz Michael Kremietz und Andieh Merk werden die Vernissage klanglich bereichern.

Freier Eintritt!

GREENPEACE VORTRAGSTOUR GRAD° JETZT – DIE REISE ZUM KLIMA

Dienstag 25.11.2025 um 19:30 Uhr | Großer Saal

In seiner Film- und Foto-Reportage zeichnet der Naturfotograf Markus Mauthe ein künstlerisches Portrait unserer Erde und lädt uns zum Träumen, aber auch zum Nachdenken ein. Für dieses Projekt in Zusammenarbeit mit Greenpeace machte er sich gemeinsam mit der Journalistin Louisa Schneider auf den Weg in verschiedene Regionen der Welt, in denen das Klima zu kippen droht.

Eintritt frei, Ticketbuchung im Voraus notwendig (Servicegebühr von 2,50 €). Anmeldung: https://outdoor-ticket.net/events/grad-jetzt-markus-mauthe/

SCIENCE SLAM

Samstag 29.11.2025 um 19:30 Uhr | Großer Saal

Am 29. November beim Science Slam heißt es wieder: Bühne frei für die Wissenschaft! Forschende, Wissenschaftler*innen, Doktorand*innen und Studierende batteln auf der Bühne der Linse um das gläserne Gehirn Oberschwabens.

VVK 15€ / erm. 13 € | AK 18€ / erm. 16 € – Ermäßigung gilt auch für LINSE-Mitglieder!

PHILOSOPHISCHE MATINEE: »LEBENSKUNST. WAS IST EIN GUTES LEBEN?« VON UND MIT PROF. JOACHIM KUNSTMANN

Sonntag,30.11.2025 um 10:30 Uhr | Linse Foyer

Was macht ein gutes und sinnvolles Leben eigentlich möglich? In einer Zeit, in der die Freiheiten scheinbar umfassend geworden sind, in der es kaum noch Verbindlichkeiten gibt, und in der die Befriedigung luxuriöser Bedürfnisse immer lustloser und verbissener betrieben wird, wird die Frage nach der Lebenskunst zu einer Schlüsselfrage.

VVK 13€ / erm. 10€ und AK 15€ / erm. 12€ – Ermäßigung gilt auch für LINSE-Mitglieder!