



Linse

Protokoll Jahreshauptversammlung Kulturzentrum Linse e.V.

4. Mai 2026, 19.00 Uhr im großen Saal

Tagesordnung

1. Begrüßung durch den Vorstand

Begrüßung durch Ulrike Zähringer

2. Wahl der Versammlungsleitung

Vorschlag: Der Vorstand führt durch die Versammlung

Ergebnis: Vorschlag wird per Akklamation mit 85 Stimmen bei einer Enthaltung angenommen.

Ursula Belli-Schillinger eröffnet die Versammlung, stellt fest, dass die Einladungen ordnungsgemäß und fristgerecht versendet wurden und dass die Versammlung beschlussfähig ist (86 stimmberechtigte Mitglieder vor Ort).

3. Wahl Protokollführung

Vorschlag: Raoul Borbé

Abstimmung per Handzeichen, Vorschlag einstimmig angenommen.

4. Genehmigung der Tagesordnung

Ursula Belli-Schillinger präsentiert die Tagesordnung und beantragt folgende Umstellungen in der TO, Ehrenamt von Top 11 auf Top 5, unter Top 12 Antrag von Vereinsmitglied Albert Baumgärtner aufnehmen

Abstimmung per Handzeichen, geänderte Tagesordnung wird wie vorgestellt von den anwesenden Mitgliedern einstimmig angenommen.

5. Jahresbericht Verein für das Geschäftsjahr 2025

U. Belli-Schillinger berichtet für den Vorstand

Vorstellung Wikipedia Eintrag zur Linse (gerade in der technischen Umsetzungsphase), großer Dank an Elisabeth Häußler für die Erstellung und Hermine Städele für die Begleitung, Erwähnung Eugen Detzel als Gründungsmitglied und langjähriger GF (im Oktober 2025 verstorben)

Im Rückblick auf die letzten sechs Jahre ist die Linse nach stürmischen Zeiten wirtschaftlich als auch atmosphärisch in ruhigerem Fahrwasser unterwegs

Entwicklung der Mitgliederzahlen, 41 Austritte, 20 Eintritte, 795 (Ende 2025), wichtige Aufgabe für GF, die Mitgliederwerbung wieder zu verstärken

Nachverhandlungen der Stadt mit allen Kulturinstitutionen, die jährlichen Zuschüsse incl. der Kürzungen betragen nun 50.000 €

Linse als großer Verein Weingartens sollte mehr im Stadtleben wahrgenommen werden, deshalb Beteiligung an Aktivitäten/Angeboten wie Fête de la musique, Kunst- und Museumsnacht, Open-Air Kino, Stadtfest, Nikolausmarkt etc.

Veränderungen im Personalbereich mit kreativen Lösungen gelungen (z.B. Praxissemester von RWU-StudentInnen).

Dank für die gute Zusammenarbeit an Marius, Henning, Sabri und an Gastro-Team, ebenso an Heike Aurin (im Februar 2026 ausgeschieden)

Henning Däuber berichtet für den Kinobetrieb

Dank an Peter Bischoff, Bruno Romer und Lukas, sowie die ehrenamtlichen Filmvorführer: Abo, Ulrike, Doris, Gertrud, Wolfgang, Marci

Top 10 Filme...

Besucherzahl hat um 1000 zugenommen, 50 Vorstellungen mehr, über 21000 Besucher, Schnitt 20,5; +5,4 % mehr verkaufte Tickets – erfreuliche Entwicklung

Ideen für Trendbeschleunigung...aber: Appell, nicht die DNA vergessen... (Gründungsmotto: Kino für unterlassene Filme), Diskussion: Bewerbung für Preise, Klassikkonzerte auf Leinwand

Marius Gutgsell berichtet für die Live-Kultur

Letztes Jahr im großen Saal 88/pro Event (2024: 78), 54 vs. 29 im kleinen Saal

Ebenfalls ein Zuwachs an Besucher und Besucherinnen

Theater, Konzerte, Event, lokale, regionale KünstlerInnen laufen besser

Einzelne Veranstaltungen (Highlights) werden hervorgehoben

Ursula Belli-Schillinger berichtet über die 8 Ausstellungen 2025 in der Galerie, bis Ende des Jahres macht sie weiter, Nachfolgerin steht fest: Irmgard Stegmann

Präsentation mit Übersicht über ehrenamtliche Aktivitäten (Programmgestaltung, Übernahme von Diensten, Unterstützung bei Organisationen und Durchführung von Veranstaltungen) vorgestellt, Dank an die zahlreichen ehrenamtlich engagierten Mitglieder (namentlich aufgeführt), ohne die diese Angebotsvielfalt nicht möglich wäre, unentgeltlicher Einsatz trägt zum wirtschaftlichen Erfolg bei

6. Finanzbericht des Jahresabschlusses 2025

Thomas Volz berichtet für den Vorstand

Bilanzergebnis: + 10.100 €, daher Verzicht auf Mitglieder-Umlage

Personalkosten knapp unter 200.000 € (2019: 480.000)

Ein sehr erfreuliches Ergebnis, eine Basis, auf der die neuen Vorstände gut weiterarbeiten können. Nach schwierigen Jahren ist es gelungen, die Linse wirtschaftlich zu stabilisieren. Auch Thomas Volz betont die Bedeutung des ehrenamtlichen Engagements.

Thomas Volz stellt den Jahresbericht den UG-Gastronomie 2025

Personalkosten (56%) haben Gesamtergebnis getrübt, trotz guter Quote beim Wareneinsatz (31%). Aber am Ende steht eine schwarze Null.

Abdelwahab Benouahdia - Sabri wird zum Ende August aus familiären Gründen aufhören, Dank für seine engagierte Arbeit, Gespräche mit Nachfolger laufen, Bistrogastronomie geplant

7. Bericht der Kassenprüfer

Dietmar Blau und Johannes Hauenstein

Buchhaltung nicht zu beanstanden

Jahresabschluss gut, Liquidität ebenfalls (82.000€)
Sponsoringverträge laufen teils drei Jahre (stabil)
Ehrenamt entlastet Finanzen deutlich
Keine Beanstandung, Konten ordnungsgemäß geführt.
Entlastung des Vorstandes wird seitens der Kassenprüfer empfohlen.

8. Entlastung des Vorstands

Abstimmung per Handzeichen, die Entlastung durch die Mitglieder erfolgt einstimmig.

9. Wahl des neuen Vorstands (Vorstellung und Abstimmung)

Thomas Volz moderiert.

Drei Kandidaten im Vorfeld: Annette Rabending-Schrade, Wolf Gröner und Stefan Oexle-Ewert. Aus den Reihen der Mitglieder sonst keine weiteren Kandidaturen.

Vorstellung Annette Rabending-Schrade: 63 Jahre, verh., Lehrerin Humpis-Schule (engl. franz.)

Vorstellung Wolf Gröner: 67 Jahre, verh., Pädiater, im Ruhestand

Vorstellung Stefan Oexle-Ewert: 57 Jahre, verh., Geschäftsführer einer Firma

Frage, ob geheime Wahl gewünscht, eine geheime Wahl wird von keinem Mitglied gewünscht.

Ergebnis der Wahl per Akklamation:

Annette Rabending-Schrade mehrheitlich mit einer Enthaltung gewählt

Wolf Gröner mehrheitlich mit einer Enthaltung gewählt

Stefan Oexle-Ewert mehrheitlich mit einer Enthaltung gewählt

Alle drei Gewählten nehmen die Wahl an.

Gratulation durch den „alten“ Vorstand.

10. Wahl der 1. Kassenprüferin/des 1. Kassenprüfers

Rainer Martin, 60J., verh., zwei Kinder, Dipl.-Ing. stellt sich vor.

Keine weiteren Kandidaten aus der MV

Abstimmung: Rainer Martin wird per Handzeichen einstimmig zum 1. Kassenprüfer gewählt.

11. Ausblick auf das laufende Geschäftsjahr und Vorstellung der Veranstaltungs- und Finanzplanung 2026

Marius Gütgsell erläutert aktuelle Veranstaltungsplanung und die Finanzplanung des Vereins. Es wird mit einem Überschuss von 12.500€ geplant.

Zuschüsse kommen von der Stadt Wgt. (50.000€), Reg.-Präs. (25.000€), Europa Cinemas, FFA (jeweils 2.500€), zudem Bürgerstiftung, Ravensburger dto.

12. Anträge der Mitglieder

Albert Baumgärtner erläutert seinen Antrag: das ganze Jahr durch sollen vier statt drei Filme am Abend gezeigt werden.

Thomas Volz schlägt vor, dies an den neuen Vorstand zu delegieren, da dies ansonsten in die Satzung übernommen werden müsste. Daher sollte das nicht als Antrag formuliert werden.

Henning Däuber erläutert die organisatorisch-technischen Probleme, die damit einhergehen würden und verweist auf eine bereits begonnene Flexibilisierung. Außerdem werde der Spätfilm unter der Woche schlecht angenommen und am Wochenende durch Veranstaltungen verdrängt.

Ulrike Zähringer weist daraufhin, dass die dadurch entstehende Mehrarbeit nicht alles von Ehrenamtlichen übernommen werden könnte.

Marius Gutgsell unterstützt diese Argumente nochmals.

Ob der Montag wieder als Spieltag kommt, soll dem neuen Vorstand überlassen werden. Johannes Hauenstein plädiert für die Beibehaltung eines Schließungstages.

Der Antrag wird zurückgezogen, es wird ein Stimmungsbild erhoben

Ergebnis: die Mehrheit der Mitglieder ist gegen eine generelle Regelung, dass ganzjährig vier Filme gezeigt werden.

13. Verschiedenes und Abschluss

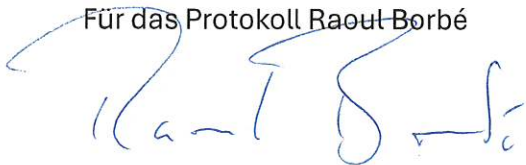
Keine weiteren Meldungen aus den Reihen der Mitglieder

Thomas Volz gibt vier persönliche Rückmeldungen dem neuen Vorstand mit: wirtschaftlich auf Kurs bleiben, Mitgliederstruktur verjüngen, (...), Umsetzung des Bistrokonzeppts der UG.

Die Versammlung endet mit Dank (und Blumensträußen) an das ehemalige Vorstandsteam.

04.05.2026

Für das Protokoll Raoul Borbé

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Raoul Borbé', written over a horizontal line.