

Linse 12/26

26.11. - 30.12.

KINO I GASTRO I LIVE I VEREIN

www.kulturzentrum-linse.de

PROGRAMM LINSE

26 NOVEMBER donnerstag

17:00 BEST OF LINSE: TBA

18:00 Eine Krankheit wie ein Gedicht

19:00 Lieblingsmenschen – Die außergewöhnliche Freundschaft von Agnes und Amir

20:15 Schöne Seelen

27 NOVEMBER freitag

17:00 BEST OF LINSE: TBA

18:00 Eine Krankheit wie ein Gedicht

19:00 Lieblingsmenschen – Die außergewöhnliche Freundschaft von Agnes und Amir

20:15 Schöne Seelen

21:15 Wiener Blues – The Loneliest Man In Town

28 NOVEMBER samstag

16:00 Der frechste Troll der Welt

18:00 Schöne Seelen

19:30 LIVE: Science Slam

20:15 Lieblingsmenschen – Die außergewöhnliche Freundschaft von Agnes und Amir

22:30 LIVE: Foyerkonzert »Ausblick«

29 NOVEMBER sonntag

10:30 LIVE: Philosophische Matinee »Die Zukunft der Gesellschaft« von und mit Prof. Joachim Kunstmann

16:00 Der frechste Troll der Welt

16:30 Lieblingsmenschen – Die außergewöhnliche Freundschaft von Agnes und Amir

18:00 Wiener Blues – The Loneliest Man In Town

19:00 Schöne Seelen

20:15 Lieblingsmenschen – Die außergewöhnliche Freundschaft von Agnes und Amir

01 DEZEMBER dienstag

18:00 Eine Krankheit wie ein Gedicht

19:00 Lieblingsmenschen – Die außergewöhnliche Freundschaft von Agnes und Amir

20:15 Schöne Seelen

02 DEZEMBER mittwoch

18:00 Eine Krankheit wie ein Gedicht

19:00 Lieblingsmenschen – Die außergewöhnliche Freundschaft von Agnes und Amir

20:15 Schöne Seelen

LIVE Kinder
Cinephilo OmU

16:00 / 18:00 / 20:15 Uhr - kleiner Saal
17:00 / 19:00 / 21:15 Uhr - großer Saal

03 DEZEMBER donnerstag

17:00 Alte Liebe

18:00 Menschsein

19:30 The Only Living Pickpocket In New York

20:15 Moscas – Fliegen und andere Gäste

04 DEZEMBER freitag

17:00 Alte Liebe

18:00 Menschsein

19:30 The Only Living Pickpocket In New York

20:15 Moscas – Fliegen und andere Gäste

21:15 Eine Krankheit wie ein Gedicht

05 DEZEMBER samstag

16:00 Der Regenbogenfisch

16:30 The Only Living Pickpocket In New York

18:00 Moscas – Fliegen und andere Gäste

19:00 Alte Liebe

20:15 The Only Living Pickpocket In New York

21:15 Menschsein

06 DEZEMBER sonntag

16:00 Der Regenbogenfisch

16:30 The Only Living Pickpocket In New York

18:00 Moscas – Fliegen und andere Gäste (Spanisch OmU)

19:00 Alte Liebe

20:15 The Only Living Pickpocket In New York

08. DEZEMBER
LINSE GESCHLOSSEN

wegen Einbau von Smart-Home

09 DEZEMBER mittwoch

18:00 Wiener Blues – The Loneliest Man In Town

19:00 Moscas – Fliegen und andere Gäste

20:15 The Only Living Pickpocket In New York (Englisch OmU)

Moscas – Fliegen und andere Gäste



10 DEZEMBER donnerstag

- 17:00 From Inside Out – Die Architektur von Peter Zumthor (mehrsprachig OmU)
- 18:00 Wiener Blues – The Loneliest Man In Town
- 19:30 Wild Horse Nine
- 20:15 From Inside Out – Die Architektur von Peter Zumthor (mehrsprachig OmU)

11 DEZEMBER freitag

- 18:00 From Inside Out – Die Architektur von Peter Zumthor (mehrsprachig OmU)
- 19:30 LIVE: Plattenspieler
- 20:15 Wild Horse Nine

12 DEZEMBER samstag

- 16:00 Der Regenbogenfisch
- 16:30 From Inside Out – Die Architektur von Peter Zumthor (mehrsprachig OmU)
- 18:00 Holy Wood Dust – Das Leben der heiligen Bäume (Italienisch OmU)
- 19:00 Wild Horse Nine
- 20:15 From Inside Out – Die Architektur von Peter Zumthor (mehrsprachig OmU)
- 21:15 Wiener Blues – The Loneliest Man In Town

13 DEZEMBER sonntag

- 16:00 Der Regenbogenfisch
- 18:00 From Inside Out – Die Architektur von Peter Zumthor (mehrsprachig OmU)
- 19:30 LIVE: Spätlese – Poetry Slam meets Kabarett & Spätburgunder
- 20:15 Wild Horse Nine

15 DEZEMBER dienstag

- 18:00 Holy Wood Dust – Das Leben der heiligen Bäume (Italienisch OmU)
- 19:00 Wild Horse Nine (Englisch OmU)
- 20:15 From Inside Out – Die Architektur von Peter Zumthor (mehrsprachig OmU)

16 DEZEMBER mittwoch

- 18:00 Holy Wood Dust – Das Leben der heiligen Bäume (Italienisch OmU)
- 19:00 Wild Horse Nine
- 20:15 From Inside Out – Die Architektur von Peter Zumthor (mehrsprachig OmU)

17 DEZEMBER donnerstag

- 17:00 Wir das Orchester (Französisch OmU)
- 18:00 Vaterstadt
- 19:00 Wild Horse Nine
- 20:15 Nur geträumt

18 DEZEMBER freitag

- 17:00 Wir das Orchester (Französisch OmU)
- 18:00 Vaterstadt
- 19:00 Wild Horse Nine
- 20:15 Nur geträumt
- 21:15 Wiener Blues – The Loneliest Man In Town

19 DEZEMBER samstag

- 16:00 Der Regenbogenfisch
- 16:30 Wir das Orchester (Französisch OmU)
- 18:00 Nur geträumt
- 19:00 Vaterstadt
- 20:15 Wild Horse Nine
- 21:15 Wiener Blues – The Loneliest Man In Town

20 DEZEMBER sonntag

- 16:00 Der Regenbogenfisch
- 17:00 Lebendiger Adventskalender präsentiert: Der Polarexpress
- 18:00 Nur geträumt
- 19:00 Vaterstadt
- 20:15 Wild Horse Nine

22 DEZEMBER dienstag

- 18:00 Wild Horse Nine (Englisch OmU)
- 19:00 Nur geträumt (Französisch OmU)
- 20:15 Vaterstadt

23 DEZEMBER mittwoch

- 18:00 Wild Horse Nine
- 19:00 Nur geträumt
- 20:15 Vaterstadt

Schöne Seelen



24. – 25. DEZEMBER
DIE LINSE HAT GESCHLOSSEN!

Das Kulturzentrum wünscht schöne
und erholsame Feiertage!

26 DEZEMBER samstag

15:00 Wir das Orchester
(Französisch OmU)

15:30 Der mit dem Wolf tanzt

17:30 Nur geträumt

20:00 LIVE: Hasenparty

27 DEZEMBER sonntag

15:30 Der mit dem Wolf tanzt

16:30 Nur geträumt

19:00 Vaterstadt

20:15 Nur geträumt

29 DEZEMBER dienstag

18:00 Wir das Orchester
(Französisch OmU)

19:00 Vaterstadt

20:15 Nur geträumt

30 DEZEMBER mittwoch

18:00 Wir das Orchester
(Französisch OmU)

19:30 LIVE: Utobia Impro-Theater
zum Jahresende

20:15 Nur geträumt

LIVE

SCIENCE SLAM

Samstag 28.11.2026 um 19:30 | Großer Saal

Beim Science Slam heißt es wieder: Bühne frei für die Wissenschaft! Forschende, Wissenschaftler*innen, Doktorand*innen und Studierende batteln auf der Bühne der Linse um das gläserne Gehirn Oberschwabens.
VVK 15€ / erm. 10 € | AK 20€ / erm. 15 € – Ermäßigung gilt auch für LINSE-Mitglieder!

FOYERKONZERT: AUSBLICK

Samstag 28.11.2026 um 22:30 | Foyer

Ausblick spielen Indie-Pop, der Leichtigkeit mit Tiefe verbindet: Gitarre, Bass, Keys und Schlagzeug, darüber Saxofon und Trompete, dazu deutsche Texte, die mehr wollen als reimen. Im Set stehen eigene Songs neben ausgesuchten Covern — ein frischer Sound zum Zuhören und zum Tanzen.
Hutkollekte!

PHILOSOPHISCHE MATINEE »DIE ZUKUNFT DER GESELLSCHAFT« VON UND MIT PROF. JOACHIM KUNSTMANN

Sonntag 29.11.2026 um 10:30 | Foyer

Wirtschaft, Wissenschaft, Religion sind bekannte Begriffe – was aber ist eine „Gesellschaft"? Wie ist sie organisiert, welche Merkmale zeigt unsere moderne Gesellschaft? Die Frage allerdings, die alle heute am meisten beschäftigt, ist: wie sieht die Zukunft unserer Gesellschaft aus? Viele reden vom Verlust des Anstands und von Krisen, die sich verschärfen: in Politik, Umwelt und in der seelischen Verfassung der Menschen. Was könnte helfen?

VVK 13€ / erm. 10€ und AK 15€ / erm. 12€ – Ermäßigung gilt auch für LINSE-Mitglieder!

PLATTENSPIELER

Freitag 11.12.2026 um 19:30 | Großer Saal

Dürfen wir euch unsere Plattensammlung zeigen? Lasst euch zurückversetzen in die Epoche der großen Bands, der handgemachten Musik, der LP's und Stereoanlagen! Wir spielen Songs, die uns unser ganzes Leben lang begleitet haben: Klassiker von Supertramp, Alan Parsons Project, Eagles, Christopher Cross, Elton John, America und vielen mehr. Die Playlist der Band erinnert an Momente, die man nie vergessen hat: bei einer Klassenparty Stehblues tanzen bei "Shine On You Crazy Diamond"... auf dem Cover einer vom Taschengeld zusammen gesparten Platte die Texte mitlesen... mit Freunden zusammen sitzen, während Genesis läuft... nach der Schule im Plattenladen wieder mal durch alle Alben zu blättern..

VVK 18€ / erm. 16 € | AK 22€ / erm. 20 € – Ermäßigung gilt auch für LINSE-Mitglieder!

SPÄTLESE – POETRY SLAM MEETS KABARETT & SPÄTBURGUNDER

Sonntag 13.12.2026 um 19:30 | Großer Saal

Erstmals macht die bekannte Lesebühne »Spätlese« mit vielen Poetry-Slam-Texten Station in der Linse. Am Sonntag, 13.12.26, gastieren Alex Simm, Marvin Suckut und Wolfgang Heyer im Kulturzentrum Linse. Dabei geben die drei Slammer ein Best-of ihrer bisherigen »Spätlese«-Texte zum Besten, versuchen zu musizieren und unterhalten euch mit irrwitzigen Powerpoint Präsentationen. Es wird also ein kurzweiliger Abend.

VVK 15€ / erm. 12 € | AK 18€ / erm. 15 € – Ermäßigung gilt auch für LINSE-Mitglieder!

HASENPARTY

Samstag 26.12.2026 um 20:00 | Foyer

Endlich ist es so weit, die WanderHasenparty kommt in die Linse. Am 2. Weihnachtsfeiertag lassen wir es stilvoll krachen und feiern die Kultparty in der besonderen Atmosphäre des Kulturzentrums. Ausgelassen tanzen zu einzigartiger Musik – mal vertraut, mal überraschend und immer voller Rhythmus.Die DJs Roman und Paraplü (aka Moni Ruoss) bereiten einen Soundteppich, der die Grundlage für Tanzfreude, Lässigkeit – und herzliche Begegnungen bietet.

Eintritt, nur Abendkasse: 10€

UTOBIA IMPRO-THEATER ZUM JAHRESENDE

Mittwoch 30.12.2026 um 19:30 | Großer Saal

Der Countdown läuft – wir lassen die Sektkorken schon vorher knallen! Auch dieses Jahr entert UTOBIA die Linse in Weingarten und präsentiert kurz vor dem Jahresende die bunte, hochunterhaltsame Welt des Improvisationstheaters: Turbulente Geschichten, freudige Lieder und berauschende Gedichte - das alles 100% improvisiert, ungeniert, völlig ohne Alkohol und mit viel Spaß und Freude nach den Vorgaben des Publikums serviert.

Zählen Sie mit uns ein: 5 – 4 – 3 – 2 – 1 – Los!

VVK 17€ / erm. 15€ und AK 20€ / erm. 18€ – Ermäßigung gilt auch für LINSE-Mitglieder!

OPEN & SPECIALS

ÖFFNUNGSZEITEN

Bar	So-Do	17:00 - 00:00 Uhr
	Fr-Sa	17:00 - 00:30 Uhr
Küche	Di-So	17:00 - 22:00 Uhr

frisch auf den TISCH

Kino Eine halbe Stunde vor dem ersten Film

kulturzentrum-linse.de *@kulturzentrumlinse*

Wir danken unseren treuen Sponsoren und Förderern:

Die LINSE wird unterstützt von der Stadt Weingarten, dem Land Baden-Württemberg, Europa Cinemas und aktuell über 800 Mitgliedern.

Kulturzentrum LINSE e. V: | Liebfrauenstr. 58, 88250 Weingarten
Tel 0751 51199 | info@kulturzentrum-linse.de

EINE KRANKHEIT WIE EIN GEDICHT



Dokumentarfilm
(85 Min.), D 2026
Regie: Jelena Ilić

»Drogeninduzierte, chronifizierte schizoaffektive Psychose des manischen Formenkreises, Typ polytox, kein Morphintyp« – so lautet die Diagnose meines Vaters. Übersetzt heißt das: Er durchlebt immer wieder denselben Kreislauf. Psychosen reißen ihn aus der Realität, Klinikaufenthalte holen ihn zurück, danach folgt die depressive Scham. Während dieser Psychosen ist er unberechenbar und lebt seine Gewalt offen aus, auch gegen die Menschen in seinem Umfeld. Für mich ist er jedoch nicht nur ein Täter, dessen Taten ich zutiefst verurteile, sondern auch ein Mensch, den ich liebe und ein Künstler, den ich bewundere.

GPK-Reihe Film & Psychiatrie

Do 26.11. – Fr 27.11. 18:00
Di 01.12. – Mi 02.12. 18:00
Fr 04.12. 21:15

LIEBLINGSMENSCHEN – DIE AUßERGEWÖHNLICHE FREUNDSCHAFT VON AGNES UND AMIR



Tragikomödie
(108 Min.), D 2026
Regie: Helena Hufnagel
Mit: Katharina Thalbach, Bardo Böhlefeld

Amir ist 31, schwul und gerade aus dem Iran geflüchtet. Agnes ist 101, ein Berliner Original und immer noch zu jung fürs Altersheim (findet sie). Die beiden ziehen zusammen, werden Freunde – und retten einander das Leben. Inspiriert von einer wahren Freundschaft.

Do 26.11. – Fr 27.11. 19:00
Sa 28.11. 20:15
So 29.11. 16:30 & 20:15
Di 01.12. – Mi 02.12. 19:00

SCHÖNE SEELEN

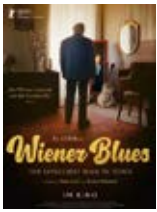


Tragikomödie
(117 Min.), D 2026
Regie: Tom Schreiber
Mit August Diehl, Josef Hader

Sommer 1996. Der ewig jugendliche Tagelöhner Freddy hangelt sich von einem Gelegenheitsjob zum nächsten. Als sich spontan die Gelegenheit bietet, sein unbequemes Leben in Deutschland hinter sich zu lassen, landet er in einem Urlaubsort an der Costa Brava. Dort verschafft ihm sein alter Freund Johannes einen Job bei Herbert, einem Discothekenbesitzer mit dem Ruf, gerne menschliches Treibgut einzusammeln. Zunächst genießt Freddy das Leben im neu gefundenen Paradies. Doch noch bevor die Saison vorüber ist, wird er zum Mittelpunkt des grotesken Zerfalls der Aussteigergemeinschaft.

Do 26.11. – Fr 27.11. 20:15
Sa 28.11. 18:00
So 29.11. 19:00
Di 01.12. – Mi 02.12. 20:15

WIENER BLUES – THE LONELIEST MAN IN TOWN



Drama
(86 Min.), AUT 2026
Regie: Tizza Covi, Rainer Frimmel
Mit: Alois Koch, Brigitte Meduna,

Früher stand Al Cook fast jeden Abend auf der Bühne, doch seit dem Tod seiner geliebten Frau lebt der Musiker allein in seiner Wiener Altbauwohnung – umgeben von Schallplatten, Videokassetten und Erinnerungen. Hier scheint die Zeit stillzustehen, während sich draußen die Welt weiterdreht und der Blues, der ihm alles bedeutet, langsam in Vergessenheit gerät. Als skrupellose Immobilienhaie das Haus abreißen wollen und ihn unsanft aus der Wohnung drängen, steht Al vor den Scherben seiner Existenz. Doch was als Katastrophe beginnt, entpuppt sich allmählich als Chance für einen Neuanfang.

Fr 27.11. 21:15 **So 29.11.** 18:00
Mi 09.12. – Do 10.12. 18:00
Sa 12.10. 21:15
Fr 18.12. – Sa 19.12. 21:15

DER FRECHSTE TROLL DER WELT

Der kleine Troll Billy ist im Quatsch machen einfach unschlagbar. Auf seiner Lieblings-Fledermaus fliegt er von einem Schlamassel in den nächsten. Eigentlich soll der kleine freche Billy der nächste Höhlenmeister werden und die Troll-Familie vor den fiesen Menschen beschützen. Aber stattdessen sehnt er sich nach gefährlichen Abenteuern. Neugierig und im Herzen mutig schleicht er sich ans Tageslicht in die streng verbotene Menschenwelt.

Ein KINDERFILM für die ganze Familie!

Sa 28.11. – So 29.11 16:00



Kinderfilm, Animationsfilm (80 Min.), DK 2026
Regie: Jan Rahbeck

ALTE LIEBE



Tragikomödie
(116 Min.), D 2026
Regie: Andreas Dresen
Mit: Joachim Król, Dagmar Manzel

Seit seiner Pensionierung meckert Harry nur noch rum, trinkt Weizenbier und pflegt seinen Rittersporn. Findet Lore. Sie klammert sich an ihren Job als Bibliothekarin, organisiert peinliche Lesungen und verehrt ihre Dichter wie Propheten. Findet Harry. Für ein altes Ehepaar reden die beiden erstaunlich viel – und meinen doch meistens etwas anderes. Als Tochter Julia zum dritten Mal heiraten will, ist der Streit programmiert und doch nur die Spitze des Eisbergs. In vierzig Jahren Ehe sammelt sich einiges an. Unter der Oberfläche brodelt es: unausgesprochene Fragen, alte Eifersucht, der Streit um Harrys Phlegma und um den Sinn eines Hochdruckreinigers.

Do 03.12. – Fr 04.12. 17:00
Sa 05.12. – So 06.12. 19:00

MEHR INFOS

Detaillierte Filmbeschreibungen, Trailer und Tickets sowie mehr Infos zu unseren Live-Events gibt es online unter: ***www.kulturzentrum-linse.de***

MENSCHSEIN

GPK-Reihe Film & Psychiatrie



Dokumentarfilm
(97 Min.), D 2019
Regie: Dennis Klein und Oliver Stritzke

Der Pädagoge und Filmemacher Dennis Klein hatte als Kind Angst vor Menschen mit Behinderung. Weil er keine kannte. Viele Begegnungen später macht er sich auf eine Reise um die Welt, um herauszufinden, wie unser Zusammenleben in den verschiedensten Ländern funktioniert. Was macht uns zu Menschen? Warum behandeln wir uns unterschiedlich? Und wer sind wir füreinander? Seine Reise führt ihn von den Wüsten Indiens zum australischen Outback. Vom südamerikanischen Dschungel bis zu den südafrikanischen Townships. 405 Tage. 23 Nationen. 19 Sprachen. 6 Kontinente. Eine über allem stehende Frage: Was sagt unser Umgang miteinander über uns Alle aus?

Do 03.12. – Fr 04.12. 18:00
Sa 05.12. 21:15

THE ONLY LIVING PICKPOCKET IN NEW YORK



Drama
(88 Min.), USA 2026
Regie: Noah Segan Mit: John Turturro, Steve Buscemi

In seinen Glanzzeiten machten ihn sein Geschick und seine Finesse zu einem Meister seines Fachs. Doch mit fast 70 hat es der Taschendieb Harry Lehman (John Turturro) im digitalen New York schwer: Bargeld und teure Uhren sind selten geworden, Kreditkarten lassen sich sofort sperren und Handys schnell orten. Als Harry eines Nachts einem jungen Mann einen USB-Stick stiehlt, ahnt er nicht, mit wem er sich angelegt hat, und gerät ins Visier einer skrupellosen Verbrecherfamilie. Eine wilde Reise durch den Big Apple beginnt.

09.12. 20:15 Englisch OmU

Do 03.12. – Fr 04.12. 19:30
Sa 05.12. – So 06.12. 16:30 & 20:15
Mi 09.12. 20:15*

MOSCAS – FLIEGEN UND ANDERE GÄSTE



Drama, Komödie
(99 Min.), MEX 2026
Regie: Fernando Eimbcke
Mit: Teresita Sánchez, Bastian Escobar,

Olga führt ein streng abgezirkeltes Leben in einem großen Wohnblock in Mexico Stadt, ohne Freundschaften und Beziehungen. Als sie in einer finanziellen Notlage ein Zimmer untervermieten muss, zieht ein Mann vom Land ein, der seine erkrankte Frau im nahegelegenen Hospital unterstützt. Erst spät bemerkt Olga, dass der Mann nachts seinen 9jährigen Sohn mit in die Wohnung schmuggelt. So groß ihre Wut sein mag, sie kann sich dem Charme des Jungen nicht entziehen, der nichts unversucht lässt, um zu seiner Mutter ins Krankenhaus zu gelangen. Olgas Leben beginnt sich auf überraschende Weise mit dem ihrer ungebetenen Gäste zu verflechten, ihre sorgsam kontrollierte Welt verwandelt sich.

06.12. 18:00 Spanisch OmU

Do 03.12. – Fr 04.12. 20:15
Sa 05.12. 18:00 **So 06.12.** 18:00*
Mi 09.12. 19:00

DER REGENBOGENFISCH



Ein KINDERFILM für die ganze Familie!

Puppenfilm, Kinderfilm
(70 Min.), D 2026
Regie: Florian Moch

Der Regenbogenfisch ist mit seinen schillernden Schuppen der schönste Fisch im ganzen Ozean. Doch er ist auch eitel und stolz, und stößt damit die anderen Fische vor den Kopf. Das lässt ihn immer einsamer werden. Als er schließlich eine seiner geliebten Glitzerschuppen verliert, ist es ausgerechnet der Kleine Blaue, der ihn auf der Suche danach in die tiefste Tiefsee begleitet. Eine abenteuerliche Meeresreise beginnt – und der Regenbogenfisch erkennt, dass man gemeinsam viel mutiger ist als allein und dass echte Freundschaft kostbarer ist als das prächtigste Schuppenkleid.

Sa 05.12. – So 06.12. 16:00
Sa 12.12. – So 13.12. 16:00
Sa 19.12. – So 20.12. 16:00

FROM INSIDE OUT – DIE ARCHITEKTUR VON PETER ZUMTHOR



Dokumentarfilm
(114 Min.), D / CH 2026
Regie: Wim Wenders

Der Film widmet sich dem Werk und der Philosophie des Pritzker-Preisträgers Peter Zumthor. Entstanden ist nicht nur ein vielschichtiges Porträt des großen Schweizer Architekten, sondern ein Film, der Architektur physisch erlebbar macht. Was bedeuten uns »Häuser«, gar so wichtige wie das »Zuhause«, und wie entstehen aus abstraktem »Raum« sinnliche Erfahrungsräume, die zutiefst berühren? Über einen Zeit-Raum von 14 Jahren realisiert, eröffnet der Film eine immersive Perspektive auf alle wichtigen Bauten des Peter Zumthor. Er lädt die Zuschauer ein, seine ikonischen Gebäude aus der Sicht von Besuchern, Bewohnern oder Handwerkern zu erleben, als könnten sie sich selbst an all diese Orte begeben.

*Mehrsprachig OmU

Do 10.12. 17:00 & 20:15* **Fr 11.12.** 18:00*
Sa 12.12. 16:30 & 20:15* **So 13.12.** 18:00*
Di 15.12. – Mi 16.12. 20:15*

WILD HORSE NINE



Schwarze Komödie
(118 Min.)
USA / GB 2026
Regie: Martin McDonagh
(»The Banshees of Inisherin«, » Three Billboards Outside Ebbing, Missouri«)
Mit: John Malkovich, Sam Rockwell

Kurz vor dem Militär-Putsch in Chile im Jahr 1973 werden die CIA-Agenten Chris und Lee von ihrem Büroleiter MJ von Santiago auf die Osterinsel entsandt. Vor dem Hintergrund der ikonischen Skulpturen der Insel ringen die langjährigen Partner mit ihrer dunklen Vergangenheit und aktuellen Verschwörungen. Dabei droht Chris' neu gefundene Freundschaft mit zwei rebellischen Studentinnen (Mariana di Girolamo und Ailín Salas) die Reise aller in dieses abgelegene Paradies völlig aus dem Ruder laufen zu lassen.

Do 10.12. 19:30 **Fr 11.12.** 20:15
Sa 12.12. 19:00 **So 13.12.** 20:15
Di 15.12. 19:00*
Mi 16.12. – Fr 18.12. 19:00
Sa 19.12. – So 20.12. 20:15
Di 22.12. 18:00*
Mi 23.12. 18:00

*15.12. 19:00
*22.12. 18:00
Englisch OmU

HOLY WOOD DUST – DAS LEBEN DER HEILIGEN BÄUME

*Italienisch OmU



Dokumentarfilm
(104 Min.),
I / ES / D 2026
Regie: Victor Kossakovsky
(»Gunda« &
»Architecton«)

Victor Kossakovsky entführt uns in HOLY WOOD DUST, gemeinsam mit Stefano Mancuso, Botaniker und Bestsellerautor von »Die Intelligenz der Pflanzen«, auf eine Reise in das verborgene Leben der Bäume. Wir begleiten und erleben Millionen von Weihnachtsbäumen von der Anzucht im Wald über den Moment der Fällung, das Auswählen für das Weihnachtsfest und den Transport, und schließlich bis zum Wurf aus dem Fenster. Aus Naturgeräuschen, Bewegung und Stille entsteht ein immersives und bildgewaltiges Kinoerlebnis über die Beziehung zwischen Mensch und Natur sowie über das, was gewöhnlich unsichtbar bleibt.

Sa 12.12. 18:00*
Di 15.12. – Mi 16.12. 18:00*

WIR, DAS ORCHESTER

*Französisch OmU



Dokumentarfilm
(90 Min.), F 2026
Regie: Philippe Béziat
Mit: Klaus Mäkelä,
Julia Wang u.v.m.

Das Orchestre de Paris: 120 Menschen, die eine Einheit bilden. 120 einzelne Musiker*innen, die jahrelang zusammenarbeiten, als Gruppe zu etwas beitragen, das größer ist als sie selbst. Sie erschaffen unter der Leitung ihres jungen Dirigenten-Wunderkinds Klaus Mäkelä eine einzigartige musikalische Harmonie. In WIR, DAS ORCHESTER taucht Regisseur Philippe Béziat mit Kameras und Mikrofonen mitten unter die Musiker*innen. Wir erleben ihre Erfahrungen, Emotionen und den Entstehungsprozess der Musik hautnah mit. Entstanden ist ein einzigartiges Porträt des Lebens in und mit einem Orchester. Gleichzeitig ist der Film eine Feier der Schönheit von Musik.

Do 17.12. – Fr 18.12. 17:00*
Sa 19.12. 16:30* **Sa 26.12.** 15:00*
Di 29.12. – Mi 30.12. 18:00*

VATERSTADT



Dokumentarfilm
(106 Min.), D 2026
Regie: Anna Schubert

Ein traditionsreiches Kinder- und Heimatfest stellt eine süddeutsche Kleinstadt jedes Jahr auf den Kopf. Was als ausgelassene Feier beginnt, offenbart ein komplexes Geflecht aus Ritualen, Hierarchien und Geschlechterbildern, in dem gesellschaftliche Normen und Machtstrukturen bis heute fortgeschrieben und gefestigt werden. Als sich vor vier Jahren erstmals eine reine Frauen*-Trommlerinnengruppe gründet, gerät die über 400 Jahre alte Ordnung ins Wanken. Aus der Perspektive verschiedener Protagonist*innen begleitet der Dokumentarfilm „Vaterstadt" einen emotionalen Aushandlungsprozess zwischen Bewahrung und Veränderung. Dabei verhandelt er Fragen nach Heimat, Identität, Zugehörigkeit und sozialem Wandel und zeigt, wie innerhalb von Machtstrukturen Bedeutung entsteht – und erzählt wird.

Do 17.12. – Fr 18.12. 18:00
Sa 19.12. – So 20.12. 19:00
Di 22.12. – Mi 23.12. 20:15
So 27.12. 19:00 **Di 29.12.** 19:00

NUR GETRÄUMT



1985, ein Vorort von Paris: Der fast 13-jährige Vincent steckt mitten im ganz normalen Familienwahnsinn. Während die Mutter von einer Karriere träumt, aber nur zum Kaffeekochen abgestellt wird, sein arbeitsloser Vater den allzu hilfsbereiten Nachbarn argwöhnisch beäugt und der große Bruder heimlich mit Mixtapes handelt, erlebt Vincent die bittersüßen Qualen der ersten Liebe. Derweil setzen seine besten Freunde alles daran, einen nicht jugendfreien Film aus der Videothek zu schmuggeln. Im Trubel familiärer Dauerkonflikte und pubertärer Gefühlsstürme stellt sich Vincent den großen Fragen des Lebens und muss erkennen: Auch die Erwachsenen haben längst nicht auf alles eine Antwort.

Tragikomödie
(116 Min.), F 2026
Regie: Éric Toledano
und Olivier Nakache
Mit: Louis Garrel,
Camille Cottin, Pierre
Lottin, Simon Boubli

Do 17.12. – Fr 18.12. 20:15
Sa 19.12. – So 20.12. 18:00
Di 22.12. 19:00*
Mi 23.12. 19:00 **Sa 26.12.** 17:30
So 27.12. 16:30 & 20:15
Di 29.12. – Mi 30.12. 20:15

*22.12. 19:00
Französisch
OmU

DER MIT DEM WOLF TANZT

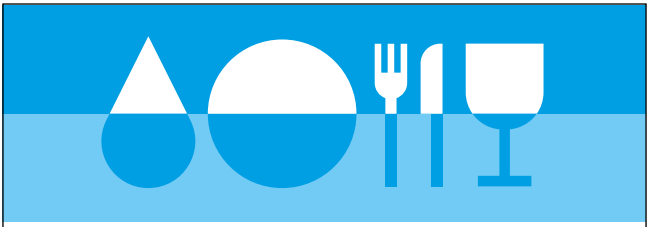


Ein epischer Kinoklassiker kommt zum 35-jährigen Jubiläum erneut auf die große Leinwand: Digital restauriert und in 4K

Leutnant John Dunbar lässt sich 1863 an die äußerste Grenze der Zivilisation an einen einsamen Posten im Gebiet amerikanischer Ureinwohner versetzen. Er will den Wilden Westen erleben, bevor es ihn nicht mehr gibt. Einsamkeit und die Angst vor den Sioux prägen seinen Alltag, doch ein Stamm der Lakota-Sioux nimmt ihn in seinen Kreis auf und gibt ihm den Namen »Der mit dem Wolf tanzt«. Der scheinbare Friede hat jedoch ein abruptes Ende, als die Armee ihn aufspürt…

Western, Drama
(236 Min.)
USA 1990 / 2026
Regie: Kevin Costner
Mit: Kevin Costner,
Graham Greene

Sa 26.12. 15:30 (Großer Saal)
So 27.12. 15:30 (Kleiner Saal)



Wir kümmern uns ums Spülen.
Seit 1947.

↗ KARSTEN ZEININGER I 0170 7877-177

winterhalter